



# Tau de lumière

*Les secrets d'une fabrication artisanale d'art*



*Un atelier à la campagne enfoui au sud de la Bourgogne...*



*Séchage des planches de chêne*



*Le dessin stylisé du tau fait l'objet d'un gabarit en contreplaqué, permettant le tracé de la linéature de l'objet. Ci-dessus les étapes successives de fabrication.*



*Découpe à la scie à chantourner*



*Ponçage à la ponceuse à bande*



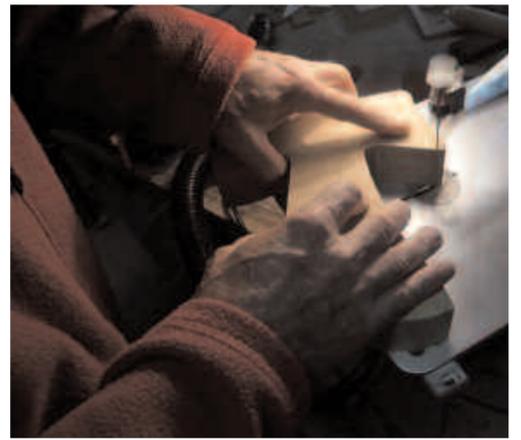
*Ponçage des côtés*



*Mise en épaisseur par rabotage*



*Travail d'évidage des "épaules" du tau*



*Réalisation des arrondis à la scie à chantourner*



*Poinçon à partir du gabarit pour pointer le centre des alvéoles*



*Évidage à la fraise cylindrique des alvéoles destinées aux bougies*



*Pôlissage fin à la main*



*Teinture du bois brut au brou de noix (version chêne foncé)*



*Encaustique à la cire antique chêne foncé. Séchage. Brossage à la main.*



*Les deux modèles de tau, finition chêne clair et chêne foncé (petit format clair : base concave ; foncé : base convexe)*

Les bénéfices liés aux ventes du bougeoir Tau sont entièrement dédiés au financement d'un projet éditorial d'envergure, associant un écrivain chrétien et des frères franciscains. En préparation : un coffret contenant plusieurs livres présentant un véritable itinéraire spirituel sur les traces de François d'Assise, et destiné à des jeunes gens en quête.

CRÉATION ET DIFFUSION EXCLUSIVES : MONTE-CRISTO

[www.montecristo-editions.com](http://www.montecristo-editions.com)